



sabato 20 maggio

ore 9.00-12.00 • Scriptorium Museo civico Polironiano

## LA MANO PARLANTE

Laboratori delle classi IV della scuola primaria

Si conclude con la messa in scena nel gran teatro dei burattini l'esperienza del laboratorio che il museo ha dedicato al teatro di figura per i bambini delle scuole locali: dalla costruzione alla sceneggiatura all'animazione in baracca.

ore 16.00 • Piazza Teofilo Folengo e Matilde di Canossa

Apertura del festival

ore 16.30 • Piazza Matilde di Canossa

## ROMANO DANIELLI

Il bastone magico

In un tranquillo regno dimenticato dal mondo, si festeggia il compleanno del principe; tutto sta per iniziare quando, non invitata, si presenta la Fata Morgana, che inviperita per l'esclusione porta via con sé il giovane principe con l'intenzione di sposarlo. Toccherà a Fagiolino risolvere la questione in una mirabolante avventura aiutato da un bastone fatato e da tanto coraggio.

ore 17.30 • Sala Consigliare chiostro dei secolari

## COMPAGNIA TEATRALE STILEMA

I brutti anatroccoli

Tra papere con gli occhiali, strumenti musicali, divertenti e poetiche suggestioni, lo spettacolo cerca di emozionare intorno all'idea che tutti, ma proprio tutti, possano cercare di rendere la propria debolezza una forza. Da qualsiasi punto si parta e in qualsiasi condizione ci si senta. Un modo per alzare gli occhi e guardare il grande cielo che ci circonda.

ore 18.30 • La casa del burattinaio

(max 40 persone su prenotazione)

## GIORGIO GABRIELLI

A casa del burattinaio

In una "splendida" baracca per burattini vive un burattinaio assieme alle sue creazioni: pupazzi, marionette, burattini, ombre cinesi. E' proprio qui che nascono le storie di Sandrone e sua moglie Polonia, di Halbèr del Boscos, di Antonia la cicogna, di Martino il furetto, di zio lupo, di diavoli e scheletri.

ore 16.30 / 17.30 / 18.30 • Museo civico Polironiano

## LE COLLEZIONI DEL TEATRO DI FIGURA

Visita guidata (max.30 persone su prenotazione allo IAT) al Museo civico Polironiano per raccontare la tradizione del teatro di figura e la magia del mondo di marionette e burattini.

ore 16.00 • La casa del burattinaio

(max 40 persone su prenotazione)

## GIORGIO GABRIELLI

A casa del burattinaio

In una "splendida" baracca per burattini vive un burattinaio assieme alle sue creazioni: pupazzi, marionette, burattini, ombre cinesi. E' proprio qui che nascono le storie di Sandrone e sua moglie Polonia, di Halbèr del Boscos, di Antonia la cicogna, di Martino il furetto, di zio lupo, di diavoli e scheletri.

ore 19.15 • Via Ferri

## MASSIMO GAMBARUTTI

Assolo, sinfonia di fili per marionettista solista

In questo spettacolo, le marionette parlano al cuore, più che agli occhi. ASSOLO vuole essere un breve excursus nel mondo musicale, dimostrando ancora una volta, sempre che ce ne fosse bisogno, la stretta correlazione che corre tra la musica e le marionette.

ore 21.00 • Scalone chiostro dei secolari

## GIANLUCA DI MATTEO

Le guarattelle di Pulcinella

Le guarattelle sono gli spettacoli tradizionali dei burattini napoletani a quanto: protagonista è Pulcinella che incontra e si scontra con le figure tipiche del teatro popolare: Il prepotente, il cane feroce, il boia, la morte... Il conflitto che ne nasce è sempre una divertente, irriverente, catartico e animato con un ritmo inarrestabile.

ore 22.00 • Piazza Matilde di Canossa

## MASSIMO CAUZZI E WALTER BROGGINI

Paolino e il Po

La storia si dipana in un paese della Bassa, sulle rive del Po. Ci sono gli argini e le boschine, le zanzare e le cicale, ci sono i personaggi, veri o immaginari, che popolano questi luoghi, c'è il paese, la piazza, l'osteria, luoghi d'incontro e di scontro, luoghi di invidie o di festa. E c'è Paolino, esperto pescatore, che trascorre la vita pacificamente...

ore 23.00 • La casa del burattinaio

## GIORGIO GABRIELLI

Buonanotte burattini

Il burattinaio apre la sua casa-bottega per salutare il pubblico di grandi e piccini.

ore 17.00 • Via Ferri

## AGOSTINO CACCIABUE

Manovella circus

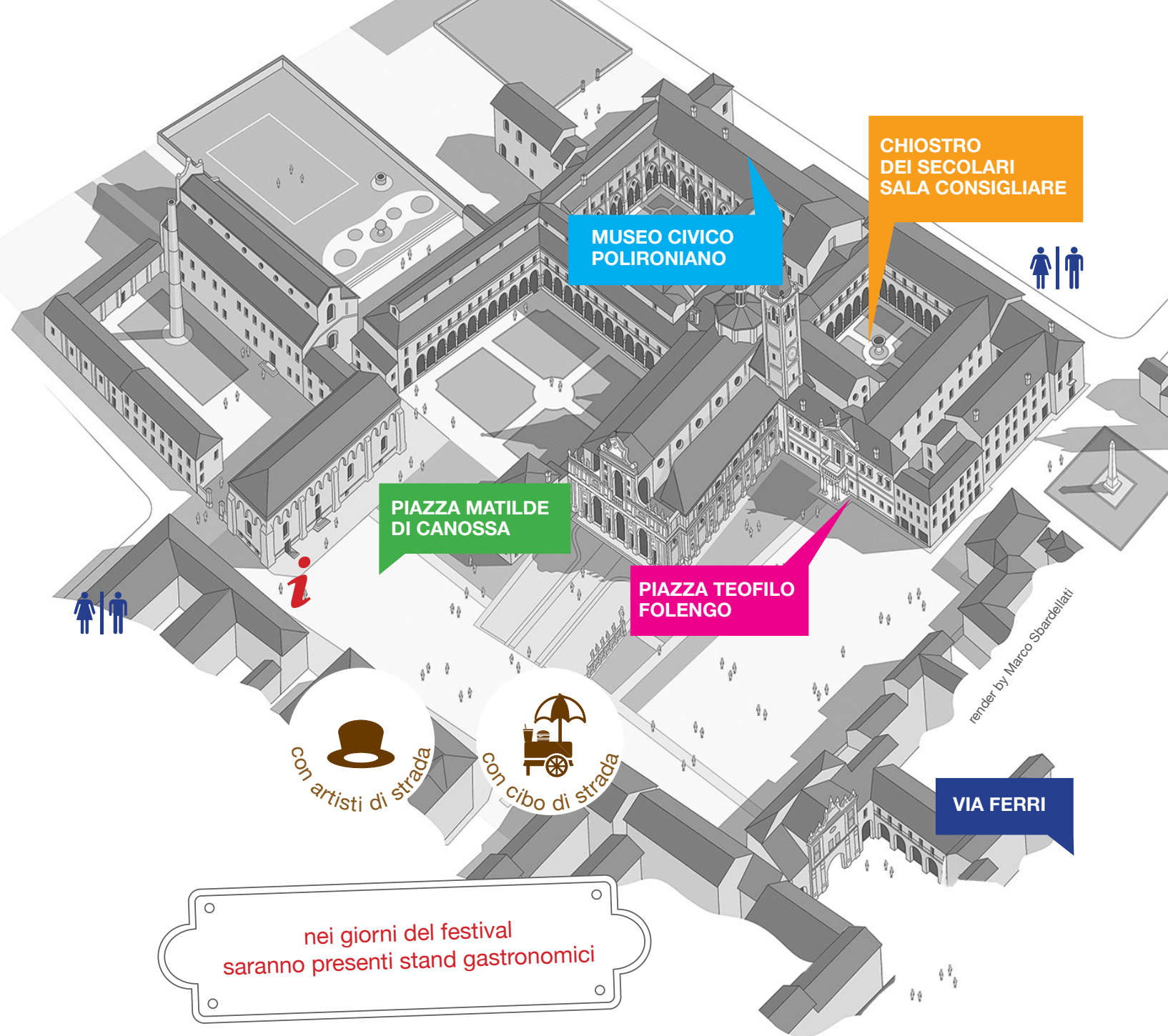
Gli artisti di Manovella Circus sono una simpatica famiglia di scimmiette. Max l'acrobata, coinvolge il pubblico con le sue evoluzioni, Ginger che danza con pattini a rotelle, Casimiro il giocoliere si esibisce in equilibrio sul monociclo, il mago Gustavo stupisce tutti con le sue illusioni.

ore 18.00 • Sala Consigliare chiostro dei secolari

## TEATRO DI CARTA

Posidonia

Lo spettacolo racconta di un viaggio fantastico che indaga il mistero di Posidonia, un regno che la leggenda vuole inabissato nelle profondità dell'oceano. L'avventura svelerà



domenica 21 maggio

ore 16.30 / 17.30 / 18.30 • Museo civico Polironiano

## LE COLLEZIONI DEL TEATRO DI FIGURA

Visita guidata (max.30 persone su prenotazione allo IAT) al Museo civico Polironiano per raccontare la tradizione del teatro di figura e la magia del mondo di marionette e burattini.

ore 16.00 • La casa del burattinaio

(max 40 persone su prenotazione)

## GIORGIO GABRIELLI

A casa del burattinaio

In una "splendida" baracca per burattini vive un burattinaio assieme alle sue creazioni: pupazzi, marionette, burattini, ombre cinesi. E' proprio qui che nascono le storie di Sandrone e sua moglie Polonia, di Halbèr del Boscos, di Antonia la cicogna, di Martino il furetto, di zio lupo, di diavoli e scheletri.

ore 17.00 • Via Ferri

## AGOSTINO CACCIABUE

Manovella circus

Gli artisti di Manovella Circus sono una simpatica famiglia di scimmiette. Max l'acrobata, coinvolge il pubblico con le sue evoluzioni, Ginger che danza con pattini a rotelle, Casimiro il giocoliere si esibisce in equilibrio sul monociclo, il mago Gustavo stupisce tutti con le sue illusioni.

ore 18.00 • Sala Consigliare chiostro dei secolari

## TEATRO DI CARTA

Posidonia

Lo spettacolo racconta di un viaggio fantastico che indaga il mistero di Posidonia, un regno che la leggenda vuole inabissato nelle profondità dell'oceano. L'avventura svelerà

l'incredibile segreto di questa mitica terra, simbolo di tutto ciò che all'apparenza sembra assurdo e inarrivabile, ma che si può raggiungere solo con coraggio e curiosità

ore 19.00 • Piazza Matilde di Canossa

## ALBERTO DE BASTIANI E PAOLO RECH

Il circo tre dita

Il Circo Tre Dita è un vero e proprio Circo in miniatura, il più piccolo del mondo. Al suono di un vecchio organetto di Barberia il pubblico sarà coinvolto e assisterà all'esibizione di acrobati, domatori, clown: Vladimir Bombaciov, l'ultimo uomo proiettile; Lulù, la donna più Forte del mondo; il fachiho Hai Ke Mal; Da Damus il più vecchio domatore della preistoria e tanti altri.

ore 21.15 • Scalone chiostro dei secolari

## MIMMO CUTICCHIO

Il Cunto

In una piazza fatiscante, proiettato sul muro senza ombre di una casa, un uomo vestito semplicemente, costringe l'attenzione, con un gesto autoritario, di un pubblico fatto di adulti e ragazzi. Racconta le imprese dei reali di Francia, di banditi leggendari: "... da Costantino Magno è nato Fiovo / da Fiovo nascono Fiore e Fiorello / da Fiorello nasce Fioravante / da Fioravante nascono Gisberto e Ottaviano del leone / da Gisberto nasce Re Michele / da Re Michele nasce Aloigi / da Aloigi nasce Carlo Martello / da questi nasce Pipino detto Breve / da Pipino nascono Carlo Magno legittimo e Lanfroi e Olderigi, bastardi..."